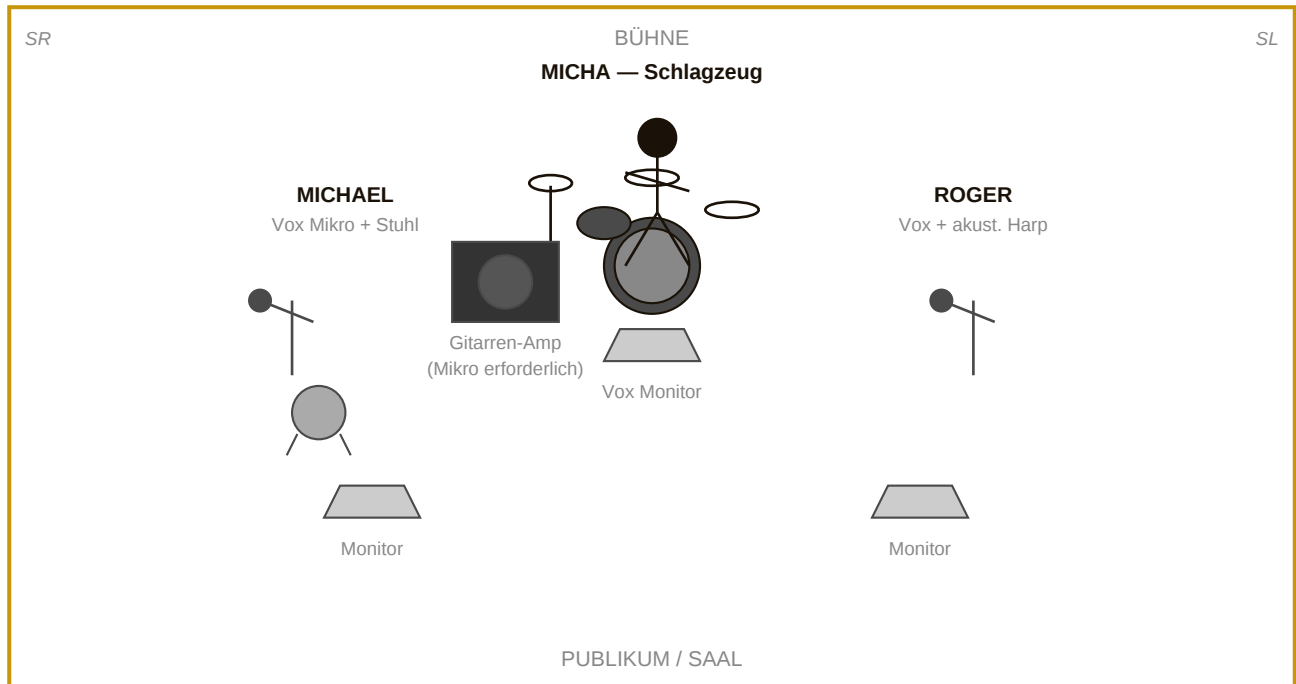


LIGHTNIN'

Low Down Dirty Blues

Michael van Merwyk · Roger C. Wade · Micha Maass

BÜHNENPLAN



INPUTLISTE

Kan.	Instrument / Quelle	Mikrofon / DI	Anmerkungen
1	Bassdrum	Haus-Mikrofon	
2	Snare	Haus-Mikrofon	
3	Hi-Hat	Haus-Mikrofon	
4	Overhead L/R	Haus-Mikrofon	
5	Vox — Micha (Schlagzeug)	Haus-Mikrofon auf Stativ	Monitor-Mix erforderlich
6	Gitarren-Amp — Michael	Mikrofon auf Amp (vom Veranstalter)	SM57 oder vergleichbar
7	Vox — Michael	Mikrofon auf Stativ	Stuhl (ohne Armlehnen) erforderlich
8	Harp (akustisch) — Roger	EV RE10 (von Roger mitgebracht)	Kein Effekt — flacher EQ
9	Vox — Roger	Mikrofon auf Stativ	

MONITORE

Mix	Position	Inhalt
M1	Michael (SR)	Vox Michael + Vox Roger + Bassdrum
M2	Roger (SL)	Vox Roger + Vox Michael + Bassdrum
M3	Schlagzeug (Micha)	Vox Micha + Gitarre + Bassdrum

WICHTIGE HINWEISE

■ Bitte NICHT als Rockband mischen. Viel Snare, praesente aber nicht heftige Bassdrum. Bitte waehrend des Konzerts keinen Reverb dazu mischen.

■ Rogers Mundharmonika (EV RE10) ist ein dynamisches Mikrofon — bitte flach, ohne Kompression, ohne Reverb, ohne EQ (ausser nach Absprache).

■ Fuer Michael van Merwyk (Gitarre/Gesang) wird ein stabiler Stuhl ohne Armlehnen auf der Buehne benoetigt.

CATERING

1 x Vegetarier. Bier, Rotwein, Wasser, Fruchtsaeften, Cola, Kaffee, Tee und Obst in angemessenem Umfang, gerne auch Backstage. Bitte auch Wasser fuer die Buehne. Abgesehen von den Hauptmahlzeiten wie im Vertrag, bitte auch Snacks.

ANSPRECHPARTNER

Roger Wade · +49 171 6939836 · booking@rogerwade.de · www.rogerwade.de